Book review:

Nachname, Vorname (Jahr): Buchtitel

**Vorname Nachname\*1** https://orcid.org/Ihre Nummer, **Vorname Nachname2** https://orcid.org/Ihre Nummer, **Vorname Nachname1** https://orcid.org/Ihre Nummer

**\*** Corresponding author: E-Mail-Adresse

1 Institut für XYZ, Universität XYZ, Musterstadt, DE/ AT/ CH

2 Institut für XYZ, Universität XYZ, Musterstadt, DE/ AT/ CH

[TATuP druckt die Reihenfolge der Namen als Standard alphabetisch bzw. so, wie von den Autorinnen und Autoren angegeben.]

Hier steht Ihr Text. Beachten Sie auch die ausführlichen Hinweise in der [Publikationsrichtlinie](http://tatup.de/index.php/tatup/downloads):

Überschreiben Sie die in diesem Dokument formatierten Elemente mit Ihren Inhalten, bei Bedarf können Sie Formatierungen auch über die in dieser Wordvorlage gespeicherten TATuP-Formatvorlagen vornehmen.

Speichern Sie das Dokument bitte mit Ihrem Namen in der Dateibenennung, z. B. „20220101\_Schmidt“.

Bitte senden Sie das Buchcover als einzelne Bilddatei in Druckqualität von mind. 300 dpi.

**Rezensionen** überschreiten nicht die Länge von **ca. 10.000 Zeichen inkl. Leerzeichen**. Sie informieren die Lesenden über die Inhalte eines Buches, ordnen die Inhalte in einen größeren Forschungskontext ein, stellen einen Bezug zu Themenfeldern der Technikfolgenabschätzung her und nehmen eine (durchaus subjektive) begründete Bewertung vor.

Zwischenüberschrift

Hier steht Ihr Text.

Bitte verfassen Sie Ihren Text in gendergerechter Sprache und achten Sie auf eine konsequente Einhaltung der von Ihnen gewählten Genderrichtlinie. Die Redaktion empfiehlt, genderspezifische Formulierungen (z. B. Teilnehmer/ Teilnehmerin) weitestgehend zu vermeiden und stattdessen genderneuterale Formulierungen (z. B. Die Teilnehmenden; Menschen, die an der Studie teilgenommen haben) zu verwenden. Wenn eine solche Formulierung nicht möglich ist, empfiehlt TATuP den Asterisk/Gendersternchen (z. B. Autor\*innen).

Verweis auf zitierte Literatur erfolgt wie in der [Publikationsrichtlinie](https://www.tatup.de/index.php/tatup/Submit) beschrieben in Klammer mit Name, Jahreszahl (Heckl 2013; Meckl 2014) – bei Zitaten mit Seitenangaben (Meckl 2014, S. 17-20).

Nutzende der Zitationssoftwares Citavi [Endnote](https://www.endnote.com/style_download/tatup-zeitschrift-fur-technikfolgenabschatzung-in-theorie-und-praxis/) oder [Zotero](https://www.zotero.org/styles?q=tatup) können unterstützend den TATuP-Stil (deutsch oder englisch) verwenden. Die Stile sind über die Programme abrufbar.

Die Qualität der Ausgabe durch Zitationssoftwares hängt von der korrekten Eingabe von Metadaten in Ihrer Bibliothek ab. Bitte prüfen Sie die Angaben von zitierter Literatur im Text und in der Literaturliste gemäß dem TATuP-Stil auf Korrektheit und korrigieren Sie ggf.

Fußnoten[[1]](#footnote-1) sind nur für ergänzende Anmerkungen zu verwenden, nicht für Literaturangaben. Beschränken Sie sich auf maximal drei Fußnoten.

Pullquote wird von der Redaktion eingefügt.

Zwischenüberschrift

Hier steht Ihr Text.

Nummerierte oder nicht nummerierte Listen sind zulässig, sollten aber sehr sparsam verwendet werden. Nicht zulässig ist die Schachtelung von Listen in zwei oder mehr Ebenen:

* Aufzählungspunkt 1,
* Aufzählungspunkt 2.

Und jetzt folgt noch eine nummerierte Liste:

1. Listenaspekt 1,
2. Listenaspekt 2,
3. Listenaspekt 3.

[ggf.] Literatur

Petersen, Imme; Kollek, Regine (2014): The symbolic relevance of feedback: return and disclosure of genomic research results of breast cancer patients in Belgium, Germany and the UK. In: Journal of Clinical Research & Bioethics 6 (4), S. 1–7 . https://doi.org/10.4172/2155-9627.1000230.

Publication details of the book under review

Nachname, Vorname (Jahr):

Titel. Untertitel.

Verlagsort: Verlag.

Anzahl Seiten pp.,

Preis in €/ USD,

ISBN 12345678910

Version: 2022-28-03

1. Fußnoten bitte sparsam verwenden. [↑](#footnote-ref-1)